

ÍNDICE

Introducción. La actualidad de María Zambrano	9
<i>Cristina Basili</i>	

PARTE I – LOS AÑOS DE FORMACIÓN

Más allá de una tesis doctoral: Spinoza en María Zambrano.....	21
<i>Pedro Chacón Fuertes</i>	

La lectora y su lectura: Zambrano como heredera e intérprete del 98	45
<i>Rodolfo Gutiérrez Simón</i>	

La crítica del liberalismo en los años de formación de María Zambrano	61
<i>Antonio Rivera García</i>	

PARTE II – POLÍTICA

Crítica de la Razón y de la Voluntad. Acerca de la violencia	83
<i>Jorge Álvarez Yáguez</i>	

Totalitarismo e historia sacrificial de Occidente: la Antígona de María Zambrano y la sociología sagrada	103
<i>David Soto Carrasco</i>	

María Zambrano ante un mundo sin rostro. Actualidad de su pensa- miento	121
<i>Antolín Sánchez Cuervo</i>	

Zambrano y la Bienaventuranza.....	139
<i>José Luis Villacañas</i>	

PARTE III – ENTRE FILOSOFÍA Y POESÍA

José y María: de salvar al yo a salvar el alma..... 159
Mariano Rodríguez González

El legado de María Zambrano. La universalidad de un sentir opuesto
al subjetivismo contemporáneo 179
María Luisa Maillard

Ni brisa ni sombra: un acercamiento, con los ojos cerrados, a la
poesía de María Zambrano 205
Marifé Santiago Bolaños

PARTE IV – ZAMBRANO Y SUS LECTORAS

Lectoras de María Zambrano. Notas sobre la recepción de su obra..... 235
Carmen Revilla Guzmán

Más allá de lo femenino y de lo neutro: el envite filosófico de María
Zambrano 255
Elena Laurenzi

Receptoras y transmisoras de María Zambrano en el mundo del arte 281
Rosa Rius Gatell

APÉNDICE

Las obras completas de María Zambrano y la decisiva colaboración
en ellas de la Universidad Complutense..... 303
Jesús Moreno Sanz